

■一般目標 (GIO)

部分床義歯の構成要素である支台装置のうちの線鉤および連結装置であるリングバーについて、設計の基本と製作法の注意点を学ぶ。

■到達目標 (SBOs)

- ・ 屈曲法とプライヤーの基本的な使用法を修得することができる。
- ・ 鋳造レストのワックスパターン形成から埋没、鋳造、研磨までの技工操作を修得することができる。
- ・ 頬側線鉤、舌側鋳造鉤のコンビネーションクラスプの製作方法を修得することができる。
- ・ 連結装置としてのリングバーについて、基本的な屈曲法と使用するプライヤーの取り扱いを理解することができる。

■教科書：最新歯科技工士教本 有床義歯技工学（医歯薬出版）

■参考資料：プリント配付

■授業時間：月～金曜日 18:00～21:15

■オフィスアワー：市川 裕美 (ichikawa.hiromi@nihon-u.ac.jp) 月～金曜日 17:00～17:45

■成績評価：実習製作物を評価（100%）し、フィードバックを行う。

■注意事項：定められた工程で検印を受け先に進める。検印のない製作物は評価しないので注意すること。

■授業方法：模型を用いた技工作業を実習形式で行う。

■準備学習：実習内容に関連する項目を事前に教科書で確認しておくこと。

■準備学習時間：必要な時間（1時間程度）を充てて予習を行うこと。

■実務経験：市川 裕美：歯科技工士としての臨床経験をもとに、本教科で学ぶ内容や理論、手技を補綴装置の製作にどう生かせるかを歯科技工士の立場から、わかりやすく丁寧に教えていく。

■関連教科：有床義歯技工学（部分床義歯技工学）（1年）

■アクティブラーニング：グループワーク、ディスカッション

■予定表：

授業日・担当者	講義項目	学修到達目標
第1回7月27日 市川 裕美 山本 哲也	1. 2腕鉤(無鑑付け法屈曲2線法)の製作(2) 1) 鉤腕の屈曲 2. 2腕鉤(1線法)の製作(1) 1) 鉤腕の屈曲	<ul style="list-style-type: none"> ・ 2腕鉤における屈曲法とプライヤーの基本的な使用法を修得することができる。 ・ 1線法における鉤腕の屈曲方法を理解し、相違点を理解することができる。 ・ 鋳造レストのワックスパターン形成から埋没、鋳造、研磨までの技工操作を理解することができる。 ・ 1線法における鉤腕の屈曲方法を理解し、各種2腕鉤との相違点を修得することができる。
第2回7月28日 市川 裕美 他	2. 2腕鉤(1線法)の製作(1) 1) 鉤腕の屈曲	<ul style="list-style-type: none"> ・ 2腕鉤における屈曲法とプライヤーの基本的な使用法を修得することができる。 ・ 1線法における鉤腕の屈曲方法を理解し、相違点を理解することができる。 ・ 鋳造レストのワックスパターン形成から埋没、鋳造、研磨までの技工操作を理解することができる。 ・ 1線法における鉤腕の屈曲方法を理解し、各種2腕鉤との相違点を修得することができる。
第3回8月30日 市川 裕美 他	3. コンビネーションクラスプの作製(1) 1) 屈曲	<ul style="list-style-type: none"> ・ 頬側線鉤、舌側鋳造鉤のコンビネーションクラスプの製作方法を修得することができる。 ・ 頬側 1.0mm線の屈曲方法を修得することがで

授業日・担当者	講義項目	学修到達目標
		きる。 ・舌側鑄造鉤の製作方法を修得することができる。
第4回8月31日 市川 裕美 他	2. 腕鉤(1線法)の製作(2) 2) 研磨 3. コンビネーションクラスプの作製(2) 2) 研磨	・鑄造レストのパターン形成から埋没、鑄造、研磨までの技工操作を修得することができる。 ・コンビネーションクラスプのパターン形成から埋没、鑄造、研磨までの技工操作を修得することができる。
第5回9月1日 市川 裕美 他	2. 2腕鉤(1線法)の製作(2) 3) パターン形成 3. コンビネーションクラスプの作製(2) 3) パターン形成	・鑄造レストのパターン形成から埋没、鑄造、研磨までの技工操作を修得することができる。 ・コンビネーションクラスプのパターン形成から埋没、鑄造、研磨までの技工操作を修得することができる。
第6回9月2日 市川 裕美 他	2. 2腕鉤(1線法)の製作(2) 4) 埋没 3. コンビネーションクラスプの作製(2) 4) 埋没	・鑄造レストのパターン形成から埋没、鑄造、研磨までの技工操作を修得することができる。 ・コンビネーションクラスプのパターン形成から埋没、鑄造、研磨までの技工操作を修得することができる。
第7回9月3日 市川 裕美 他	2. 2腕鉤(1線法)の製作(3) 5) 鑄造 6) 研磨 3. コンビネーションクラスプの作製(3) 5) 鑄造 6) 研磨	・鑄造レストとコンビネーションクラスプのパターン形成から鑄造、研磨までの技工操作を修得することができる。
第8回9月6日 市川 裕美 他	3. コンビネーションクラスプの作製(5) 6) 埋没用ブロックの作製	・鑄造レストとコンビネーションクラスプのパターン形成から鑄造、研磨までの技工操作を修得することができる。
第9回9月7日 市川 裕美 他	2. 2腕鉤(1線法)の製作(3) 6) 研磨 3. コンビネーションクラスプの作製(5) 7) 鑄付け 研磨	・鑄造レストとコンビネーションクラスプのパターン形成から鑄造、研磨までの技工操作を修得することができる。 ・コンビネーションクラスプの鑄付けの技工操作を修得することができる。
第10回9月8日 市川 裕美 他	4. リンガルバーの製作(1) 1) リンガルバーの屈曲	・連結装置としてのリンガルバーについて、基本的な屈曲法と使用するプライヤーの取り扱いを理解することができる。 ・義歯床内での保持形態と研磨の注意点を理解することができる。
第11回9月9日 市川 裕美 他	4. リンガルバーの製作(2) 1) リンガルバーの屈曲 2) 研磨	・連結装置としてのリンガルバーについて、基本的な屈曲法と使用するプライヤーの取り扱いを理解することができる。 ・義歯床内での保持形態と研磨の注意点を理解することができる。
第12回9月10日 市川 裕美 他	4. リンガルバーの製作(3) 2) 研磨 線鉤およびリンガルバーの完	・義歯床内での保持形態と研磨の注意点を理解することができる。 ・実習製作物を作業模型に装着し、提出して評価

授業日・担当者	講義項目	学修到達目標
	成・提出	を受けることができる。