

## 授業の概要

第1, 2学年で修得した理論と技術を基本として、歯科技工士国家試験に向けて、制限時間内で完成度を高めるために必要な技術を身につける。

- 教科書：1最新歯科技工士教本 口腔顎顔面解剖学（医歯薬出版）
- 参考資料：プリント配付
- 授業時間：18：50～21：15
- オフィスアワー：今井 秀行 ([imai.hideyuki@nihon-u.ac.jp](mailto:imai.hideyuki@nihon-u.ac.jp))  
月～金曜日 16：00～17：30
- 成績評価：前・後期の実習製作物（100%）で評価し、フィードバックを行う。
- 注意事項：教科書，プリントを持参すること。
- 授業方法：実習形式，模型を用い実際の技工作業を行う。
- 準備学習：事前に教科書とプリントを読んで，授業内容の目的を理解しておくこと。
- 準備学習時間：実習時間の4分の1相当の時間を充てて予習をする。
- 実務経験：今井秀行：長崎大学病院で歯科技工士として臨床経験を積む。その経験を活かし，歯科技工士の立場から本実習で歯科技工士国家試験に向けた技工操作，技術を提供したいと考えています。

授業日・担当者	実習項目	学修到達目標
第1回1月27日 今井 秀行 椎名 芳江 泊 進一	実習 1. 部分床義歯技工学 1) 線の屈曲 2. 歯の解剖学 1) 歯形彫刻 2) デッサン	<ul style="list-style-type: none"> <li>・制限時間内で線の屈曲を行い講評を受けた後，不備な箇所を修正して完成度の高い線屈曲の技術を修得する。</li> <li>・制限時間内でデッサン・歯形彫刻を行い講評を受けた後，不備な箇所を修正し完成度の高い歯形彫刻の技術を修得する。</li> </ul>
第2回1月28日 今井 秀行 他	実習 3. 部分床義歯技工学 1) 線の屈曲 4. 歯の解剖学 1) 歯形彫刻 2) デッサン	<ul style="list-style-type: none"> <li>・制限時間内で線の屈曲を行い講評を受けた後，不備な箇所を修正して完成度の高い線屈曲の技術を修得する。</li> <li>・制限時間内でデッサン・歯形彫刻を行い講評を受けた後，不備な箇所を修正し完成度の高い歯形彫刻の技術を修得する。</li> </ul>
第3回1月29日 今井 秀行 他	実習 5. 部分床義歯技工学 1) 線の屈曲 6. 歯の解剖学 1) 歯形彫刻 2) デッサン	<ul style="list-style-type: none"> <li>・制限時間内で線の屈曲を行い講評を受けた後，不備な箇所を修正して完成度の高い線屈曲の技術を修得する。</li> <li>・制限時間内でデッサン・歯形彫刻を行い講評を受けた後，不備な箇所を修正し完</li> </ul>

授業日・担当者	実 習 項 目	学 修 到 達 目 標
		成度の高い歯形彫刻の技術を修得する。
第4回1月30日 今井 秀行 他	実習 7. 部分床義歯技工学 1) 線の屈曲 8. 歯の解剖学 1) 歯形彫刻 2) デッサン	<ul style="list-style-type: none"> <li>・制限時間内で線の屈曲を行い講評を受けた後、不備な箇所を修正して完成度の高い線屈曲の技術を修得する。</li> <li>・制限時間内でデッサン・歯形彫刻を行い講評を受けた後、不備な箇所を修正し完成度の高い歯形彫刻の技術を修得する。</li> </ul>
第5回1月31日 今井 秀行 他	実習 9. 部分床義歯技工学 1) 線の屈曲 10. 歯の解剖学 1) 歯形彫刻 2) デッサン	<ul style="list-style-type: none"> <li>・制限時間内で線の屈曲を行い講評を受けた後、不備な箇所を修正して完成度の高い線屈曲の技術を修得する。</li> <li>・制限時間内でデッサン・歯形彫刻を行い講評を受けた後、不備な箇所を修正し完成度の高い歯形彫刻の技術を修得する。</li> </ul>
第6回2月3日 今井 秀行 他	実習 11. 部分床義歯技工学 1) 線の屈曲 12. 歯の解剖学 1) 歯形彫刻 2) デッサン	<ul style="list-style-type: none"> <li>・制限時間内で線の屈曲を行い講評を受けた後、不備な箇所を修正して完成度の高い線屈曲の技術を修得する。</li> <li>・制限時間内でデッサン・歯形彫刻を行い講評を受けた後、不備な箇所を修正し完成度の高い歯形彫刻の技術を修得する。</li> </ul>
第7回2月4日 今井 秀行 他	実習 13. 部分床義歯技工学 1) 線の屈曲 14. 歯の解剖学 1) 歯形彫刻 2) デッサン	<ul style="list-style-type: none"> <li>・制限時間内で線の屈曲を行い講評を受けた後、不備な箇所を修正して完成度の高い線屈曲の技術を修得する。</li> <li>・制限時間内でデッサン・歯形彫刻を行い講評を受けた後、不備な箇所を修正し完成度の高い歯形彫刻の技術を修得する。</li> </ul>
第8回2月5日 今井 秀行 他	実習 15. 部分床義歯技工学 1) 線の屈曲 16. 歯の解剖学 1) 歯形彫刻 2) デッサン	<ul style="list-style-type: none"> <li>・制限時間内で線の屈曲を行い講評を受けた後、不備な箇所を修正して完成度の高い線屈曲の技術を修得する。</li> <li>・制限時間内でデッサン・歯形彫刻を行い講評を受けた後、不備な箇所を修正し完成度の高い歯形彫刻の技術を修得する。</li> </ul>
第9回2月1日 今井 秀行 他	まとめ(1)	<ul style="list-style-type: none"> <li>・歯科技工に関連する知識を整理する。</li> </ul>

授業日・担当者	実 習 項 目	学 修 到 達 目 標
第10回2月4日 今井 秀行 他	まとめ(2)	・ 歯科技工に関連する知識を整理する。
第11回2月5日 今井 秀行 他	まとめ(3)	・ 歯科技工に関連する知識を整理する。