

授業の概要

第1, 2学年で修得した理論と技術を基本として, 歯科技工士国家試験に向けて, 制限時間内で完成度を高めるために必要な技術を身につける。

- 教科書：1最新歯科技工士教本 口腔顎顔面解剖学（医歯薬出版）
- 参考資料：プリント配付
- 授業時間 月・水・土曜日 18:00～21:15
火曜日 19:40～21:15（12月24日以降 18:00～21:15）
木・金曜日 18:50～21:15
（1月9日以降 木曜日 18:00～21:15）
- オフィスアワー：今井 秀行 (imai.hideyuki@nihon-u.ac.jp)
月～金曜日 16:00～17:30
- 成績評価：前・後期の実習製作物（100%）で評価し，フィードバックを行う。
- 注意事項：教科書，プリントを持参すること。
- 授業方法：実習形式，模型を用い実際の技工作業を行う。
- 準備学習：事前に教科書とプリントを読んで，授業内容の目的を理解しておくこと。
- 準備学習時間：実習時間の4分の1相当の時間を充てて予習をする。
- 実務経験；今井秀行：長崎大学病院で歯科技工士として臨床経験を積む。その経験を活かし，歯科技工士の立場から本実習で歯科技工士国家試験に向けた技工操作，技術を提供したいと考えています。

授業日・担当者	実習項目	学修到達目標
第1回 12月9日 今井 秀行 椎名 芳江 泊 進一 山岸 智光	実習 1. 部分床義歯技工学 1) 線の屈曲 2. 歯の解剖学 1) 歯形彫刻 2) デッサン	<ul style="list-style-type: none"> ・制限時間内で線の屈曲を行い講評を受けた後, 不備な箇所を修正して完成度の高い線屈曲の技術を修得する。 ・制限時間内でデッサン・歯形彫刻を行い講評を受けた後, 不備な箇所を修正し完成度の高い歯形彫刻の技術を修得する。
第2回 12月10日 今井 秀行 他	実習 3. 部分床義歯技工学 1) 線の屈曲 4. 歯の解剖学 1) 歯形彫刻 2) デッサン	<ul style="list-style-type: none"> ・制限時間内で線の屈曲を行い講評を受けた後, 不備な箇所を修正して完成度の高い線屈曲の技術を修得する。 ・制限時間内でデッサン・歯形彫刻を行い講評を受けた後, 不備な箇所を修正し完成度の高い歯形彫刻の技術を修得する。

授業日・担当者	実習項目	学修到達目標
第3回 12月11日 今井 秀行 他	実習 5. 部分床義歯技工学 1) 線の屈曲 6. 歯の解剖学 1) 歯形彫刻 2) デッサン	<ul style="list-style-type: none"> ・制限時間内で線の屈曲を行い講評を受けた後、不備な箇所を修正して完成度の高い線屈曲の技術を修得する。 ・制限時間内でデッサン・歯形彫刻を行い講評を受けた後、不備な箇所を修正し完成度の高い歯形彫刻の技術を修得する。
第4回 12月12日 今井 秀行 他	実習 7. 部分床義歯技工学 1) 線の屈曲 8. 歯の解剖学 1) 歯形彫刻 2) デッサン	<ul style="list-style-type: none"> ・制限時間内で線の屈曲を行い講評を受けた後、不備な箇所を修正して完成度の高い線屈曲の技術を修得する。 ・制限時間内でデッサン・歯形彫刻を行い講評を受けた後、不備な箇所を修正し完成度の高い歯形彫刻の技術を修得する。
第5回 12月13日 今井 秀行 他	実習 9. 部分床義歯技工学 1) 線の屈曲 10. 歯の解剖学 1) 歯形彫刻 2) デッサン	<ul style="list-style-type: none"> ・制限時間内で線の屈曲を行い講評を受けた後、不備な箇所を修正して完成度の高い線屈曲の技術を修得する。 ・制限時間内でデッサン・歯形彫刻を行い講評を受けた後、不備な箇所を修正し完成度の高い歯形彫刻の技術を修得する。
第6回 12月16日 今井 秀行 他	実習 11. 部分床義歯技工学 1) 線の屈曲 12. 歯の解剖学 1) 歯形彫刻 2) デッサン	<ul style="list-style-type: none"> ・制限時間内で線の屈曲を行い講評を受けた後、不備な箇所を修正して完成度の高い線屈曲の技術を修得する。 ・制限時間内でデッサン・歯形彫刻を行い講評を受けた後、不備な箇所を修正し完成度の高い歯形彫刻の技術を修得する。
第7回 12月17日 今井 秀行 他	実習 13. 部分床義歯技工学 1) 線の屈曲 14. 歯の解剖学 1) 歯形彫刻 2) デッサン	<ul style="list-style-type: none"> ・制限時間内で線の屈曲を行い講評を受けた後、不備な箇所を修正して完成度の高い線屈曲の技術を修得する。 ・制限時間内でデッサン・歯形彫刻を行い講評を受けた後、不備な箇所を修正し完成度の高い歯形彫刻の技術を修得する。

授業日・担当者	実習項目	学修到達目標
第8回 12月18日 今井 秀行 他	実習 15. 部分床義歯技工学 1) 線の屈曲 16. 歯の解剖学 1) 歯形彫刻 2) デッサン	<ul style="list-style-type: none"> ・制限時間内で線の屈曲を行い講評を受けた後、不備な箇所を修正して完成度の高い線屈曲の技術を修得する。 ・制限時間内でデッサン・歯形彫刻を行い講評を受けた後、不備な箇所を修正し完成度の高い歯形彫刻の技術を修得する。
第9回 12月19日 今井 秀行 他	実習 17. 部分床義歯技工学 1) 線の屈曲 18. 歯の解剖学 1) 歯形彫刻 2) デッサン	<ul style="list-style-type: none"> ・制限時間内で線の屈曲を行い講評を受けた後、不備な箇所を修正して完成度の高い線屈曲の技術を修得する。 ・制限時間内でデッサン・歯形彫刻を行い講評を受けた後、不備な箇所を修正し完成度の高い歯形彫刻の技術を修得する。
第10回 12月23日 今井 秀行 他	実習 19. 部分床義歯技工学 1) 線の屈曲 20. 歯の解剖学 1) 歯形彫刻 2) デッサン	<ul style="list-style-type: none"> ・制限時間内で線の屈曲を行い講評を受けた後、不備な箇所を修正して完成度の高い線屈曲の技術を修得する。 ・制限時間内でデッサン・歯形彫刻を行い講評を受けた後、不備な箇所を修正し完成度の高い歯形彫刻の技術を修得する。
第11回 12月24日 今井 秀行 他	実習 21. 部分床義歯技工学 1) 線の屈曲 22. 歯の解剖学 1) 歯形彫刻 2) デッサン	<ul style="list-style-type: none"> ・制限時間内で線の屈曲を行い講評を受けた後、不備な箇所を修正して完成度の高い線屈曲の技術を修得する。 ・制限時間内でデッサン・歯形彫刻を行い講評を受けた後、不備な箇所を修正し完成度の高い歯形彫刻の技術を修得する。
第12回 12月25日 今井 秀行 他	実習 23. 部分床義歯技工学 1) 線の屈曲 24. 歯の解剖学 1) 歯形彫刻 2) デッサン	<ul style="list-style-type: none"> ・制限時間内で線の屈曲を行い講評を受けた後、不備な箇所を修正して完成度の高い線屈曲の技術を修得する。 ・制限時間内でデッサン・歯形彫刻を行い講評を受けた後、不備な箇所を修正し完成度の高い歯形彫刻の技術を修得する。
第13回 12月26日 今井 秀行 他	実習 25. 部分床義歯技工学 1) 線の屈曲 26. 歯の解剖学 1) 歯形彫刻 2) デッサン	<ul style="list-style-type: none"> ・制限時間内で線の屈曲を行い講評を受けた後、不備な箇所を修正して完成度の高い線屈曲の技術を修得する。 ・制限時間内でデッサン・歯形彫刻を行い講評を受けた後、不備な箇所を修正し完成度の高い歯形彫刻の技術を修得する。

授業日・担当者	実 習 項 目	学 修 到 達 目 標
第14回 12月 27日 今井 秀行 他	実習 27. 実習試験用模型製作	<ul style="list-style-type: none"> • 全部床義歯技工学実習試験に使用する咬合床および人工歯の流蠟を行い実習試験の準備をする。 • 歯冠修復技工学実習試験に使用する作業用模型の準備をする。 • 歯の解剖学実習試験に使用する石膏棒への番号記入を行う。
第15回 1月 8日 今井 秀行 他	実習 28. 部分床義歯技工学 1) 線の屈曲 29. 歯の解剖学 1) 歯形彫刻 2) デッサン	<ul style="list-style-type: none"> • 制限時間内で線の屈曲を行い講評を受けた後、不備な箇所を修正して完成度の高い線屈曲の技術を修得する。 • 制限時間内でデッサン・歯形彫刻を行い講評を受けた後、不備な箇所を修正し完成度の高い歯形彫刻の技術を修得する。
第16回 1月 9日 今井 秀行 他	実習 30. 部分床義歯技工学 1) 線の屈曲 31. 歯の解剖学 1) 歯形彫刻 2) デッサン	<ul style="list-style-type: none"> • 制限時間内で線の屈曲を行い講評を受けた後、不備な箇所を修正して完成度の高い線屈曲の技術を修得する。 • 制限時間内でデッサン・歯形彫刻を行い講評を受けた後、不備な箇所を修正し完成度の高い歯形彫刻の技術を修得する。
第17回 1月 10日 今井 秀行 他	実習 32. 部分床義歯技工学 1) 線の屈曲 33. 歯の解剖学 1) 歯形彫刻 2) デッサン	<ul style="list-style-type: none"> • 制限時間内で線の屈曲を行い講評を受けた後、不備な箇所を修正して完成度の高い線屈曲の技術を修得する。 • 制限時間内でデッサン・歯形彫刻を行い講評を受けた後、不備な箇所を修正し完成度の高い歯形彫刻の技術を修得する。
第18回 1月 11日 (土曜日) 今井 秀行 他	実習 34. 部分床義歯技工学 1) 線の屈曲 35. 歯の解剖学 1) 歯形彫刻 2) デッサン	<ul style="list-style-type: none"> • 制限時間内で線の屈曲を行い講評を受けた後、不備な箇所を修正して完成度の高い線屈曲の技術を修得する。 • 制限時間内でデッサン・歯形彫刻を行い講評を受けた後、不備な箇所を修正し完成度の高い歯形彫刻の技術を修得する。